

ISPIRATO ALLA LATITANZA PIU' MISTERIOSA D'ITALIA

IDDU

L'ULTIMO PADRINO

SCHEDA DIDATTICA



INFORMAZIONI PRINCIPALI

REGIA: Fabio Grassadonia, Antonio Piazza

CAST: Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra, Barbora Bobulova, Giuseppe Tantillo, Fausto Russo Alesi, Betti Pedrazzi

GENERE: Drammatico

PRODUZIONE: Indigo Film con Rai Cinema

DISTRIBUZIONE ITALIA: 01 Distribution

DURATA: 2h 10min

DATA DI USCITA CINEMA: 10 Ottobre 2024

SINOSSI: Sicilia, primi anni 2000. Dopo alcuni anni in prigione per mafia, Catello, politico di lungo corso, ha perso tutto. Quando i Servizi Segreti italiani gli chiedono aiuto per catturare il suo figlioccio Matteo (Matteo Messina Denaro), ultimo grande latitante di mafia in circolazione, Catello coglie l'occasione per rimettersi in gioco. Uomo furbo dalle cento maschere, instancabile illusionista che trasforma verità in menzogna e menzogna in verità, Catello dà vita a un unico quanto improbabile scambio epistolare con il latitante, del cui vuoto emotivo cerca d'approfittare. Un azzardo che con uno dei criminali più ricercati al mondo comporta un certo rischio...

MATERIALI DEL FILM

Dal Link di seguito potete scaricare i
seguenti materiali del film:

- **Manifesto**
- **Trailer**
- **Clip**
- **Gallery**

<http://www.01distribution.it/areapress/film/iddu>

TEMI DEL FILM

**LE
CONSEGUENZE
DELLA RICERCA
DEL POTERE**

**COLLABORATORI
DI GIUSTIZIA**

CRONACA

**LA LOTTA ALLA
MAFIA**

LA LATITANZA

LA LEGALITA'

**RICERCA DELLA
GIUSTIZIA**



NOTE DEGLI AUTORI

Abbiamo iniziato a sviluppare Iddu nel 2020, tre anni prima dell'arresto di Matteo Messina Denaro. Il giorno dell'arresto, 16 gennaio 2023, eravamo già in preproduzione.

Ciò che si è venuto a scoprire della sua vita dal momento dell'arresto in poi ha confermato le intuizioni avute negli anni di studio di questa figura, quando per l'opinione pubblica il latitante era un fantasma indecifrabile e si dubitava perfino che fosse ancora in vita.

Le lettere di Matteo Messina Denaro ci avevano aperto infatti uno squarcio sorprendente e inaspettato sull'intimità di questo famoso criminale che sembrava coltivare buone letture – confermate adesso dalla quantità di libri trovati nei suoi ultimi covi – e inclinazioni cinefile.

“Oggi mi ritrovo ad aver letto davvero tanto, essendo la lettura il mio passatempo preferito”, scriveva.

I cosiddetti ‘pizzini’, attraverso i quali gestiva la sua vita in clandestinità e i suoi affari criminali, trascendevano la loro funzione pratica di comunicazione criminale, mostrando un certo gusto per l'uso del linguaggio e la capacità di modulare il tono e la lingua a seconda dei diversi destinatari.

La sceneggiatura di Iddu trae libera ispirazione proprio dai suoi pizzini e in particolare dal carteggio del 2004 tra il latitante e l'ex sindaco di Castelvetro e dal contesto – tragico e ridicolo, paradossale e realissimo - che quelle lettere dischiudono.

Protagonisti sono Matteo e il personaggio immaginario di Catello Palumbo, forgiati su atti giudiziari e dati biografici di dominio pubblico che riguardano la vicenda di Matteo Messina Denaro.

I temi che emergono nello scambio epistolare riverberano sugli avvenimenti che coinvolgono i due protagonisti, ne sono contrappunto ironico, fanno riemergere tramite flashback alcuni momenti fondanti della “educazione sentimentale” di Matteo, volgono al nero lo sviluppo della storia nel presente, offrendo la chiave di lettura per provare a capire un mondo insensato che continua tragicamente e ridicolmente a riprodurre se stesso.

Matteo è il principe riluttante di un mondo vuoto e ridicolo. Lo specchio nel quale un popolo si riflette. Quello specchio rimanda però solo il gran vuoto dentro il quale un popolo sguazza credendo che sia un gran mare baciato dal sole e dagli Dei.

VIDEO ELIO GERMANO E TONI SERVILLO



DA QUESTO LINK POTETE
VEDERE IL CONTENUTO
ESCLUSIVO GIRATO DA
ELIO GERMANO:

<https://youtu.be/4AhcDFerVq0>



DA QUESTO LINK POTETE
VEDERE IL CONTENUTO
ESCLUSIVO GIRATO DA
TONI SERVILLO:

[https://youtu.be/WEmHT0w03
CA](https://youtu.be/WEmHT0w03CA)

ISPIRATO ALLA LATITANZA PIU' MISTERIOSA D'ITALIA

IDDU

L'ULTIMO PADRINO

Per prenotare una proiezione scolastica al cinema
o richiedere informazioni contattare
01cinemascuola@raicinema.it

